



ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ION CREANGĂ” IAȘI

Strada Toma Cozma nr. 119B

Telefon/Fax 0232 244330

E-mail: ioncreanga17@yahoo.com

Nr. 2591/12.11.2025

Regulamentul Proiectului Educațional Interjudețean

„Bulgăre de humă”

Ediția a XIV-a

Capitolul I

Dispoziții generale

Art. 1 Prezentul regulament cuprinde dispoziții care reglementează modul de organizare și desfășurare a Proiectului Educațional Interjudețean „Bulgăre de humă”, ediția a XIV-a, organizat de Școala Gimnazială “Ion Creangă”, Iași.

Art. 2 Calendarul activităților din proiect va fi făcut public prin intermediul internetului, www.didactic.ro, prin site-urile educative de la nivelul județului Iași educonsis@yahoo.com, www.activedu.tk, prin intermediul mass-media - TVR Iasi, Radio Iași și Radio Trinitas, dar și pe site-ul școlii organizatoare www.scoalaioncreanga.ro.

Capitolul II

Organizarea și desfășurarea proiectului

Art. 3 La acest proiect au dreptul să se înscrie cadre didactice și elevi din învățământul primar și gimnazial din toate județele, inclusiv elevii cu cerințe educaționale speciale (pentru care sunt stipulate criteriile specifice la fiecare secțiune), urmând ca jurizarea să se realizeze pe categorii de vârstă/clase, pe secțiuni.

Art. 4 Înscrierea participanților se va face online, în funcție de fiecare secțiune în parte, prin completarea formularelor de tip Google Forms, accesând link-ul corespunzător fiecărei secțiuni:

- în perioada **01.03.2026 - 30.03.2026** pentru toate secțiunile **Creație literară, Artă vizuală**
- în perioada **01.03.2026 - 27.03.2026** pentru secțiunea **Sub Reflector**;

Art. 5 Concursul este structurat pe 3 secțiuni.

Art. 6 Secțiunea I: **Creație literară** cu subsecțiunile:

6.1 **Arta scrisului de mână**, în limba română și în limbile moderne studiate în gimnaziu, care constă în scrierea caligrafică, de mână, a unei scrisori, a unei pagini de jurnal sau a unui e-mail, pe tema **Chipuri dragi ale copilăriei**.

Elevii pot utiliza tehnici/stiluri diferite de caligrafie (tradiționale sau moderne), pot folosi instrumente de scris variate, fiind acceptate și scrierile artistice de mână.

Fiecare profesor coordonator va putea înscrie în concurs cel mult 10 lucrări.

Criteriul specific pentru elevii cu cerințe educaționale speciale: transcrierea unui fragment dintr-un text literar pe tema propusă.

6.1.1 Elevii din ciclul primar vor scrie o pagină A5, iar elevii din gimnaziu vor scrie o pagină A4.

6.1.2 Lucrările scanate sau sub formă de fotografie/poză (la o calitate cât mai clară și poziționate vertical) și salvate în format pdf cu nume prenume participant, școala, vor fi încărcate dând click pe formularul electronic:

[Arta scrisului de mana, gimnaziu](#)

[Arta scrisului de mana, primar](#)

[Arta scrisului de mana, limbi moderne](#)

Acordul de parteneriat (**Anexa 1**) se va încărca o singură dată, indiferent de numărul de copii înscriși în concurs.

6.2 Clasic și modern – secțiune de creații literare originale în limba română: în proză – narațiuni, descriere, eseu, povestire, etc., sau în versuri – pastel, haiku, idilă, sonet, caligramă, acrostih, etc., care să se încadreze în una dintre următoarele teme:

- *Lumea care încapă într-un cuvânt – puterea imaginației*
- *Drumul care duce spre mine – cunoaștere și autocunoaștere*

6.2.1 Înscrierea este eligibilă pentru elevii care trimit 1 creație în proză sau minimum 2 creații în versuri și care se încadrează în temele propuse.

6.2.2 Sunt apreciate creațiile care valorifică opere literare ale scriitorilor clasici sau moderni.

6.2.3 Creațiile vor fi tehnoredactate respectând următoarele criterii:

- a. Formatul paginii este A4 (210 x 297mm);
- b. Marginile paginii: sus – 2,5cm; jos – 2,5 cm; stânga – 2,5 cm; dreapta – 2,5 cm;
- c. Titlul: Aldine (bold), TNR 14;
- d. Text: TNR, 12 cu spațiere de 1;

6.2.4. Lucrările scanate sau sub formă de fotografie/poză (la o calitate cât mai clară și poziționate vertical) și salvate în format pdf cu nume prenume participant, școala, vor fi încărcate dând click pe formularul electronic:

[Clasic si modern, gimnaziu](#)

[Clasic si modern, primar](#)

Acordul de parteneriat (**Anexa 1**) se va încărca o singură dată, indiferent de numărul de copii înscriși în concurs.

6.2.5 Criteriu specific pentru elevii cu cerințe educaționale specifice: tehnoredactarea unui rezumat/povestire al unui fragment preluat dintr-o operă literară care valorifică temele propuse.

6.2.6 Sugestii bibliografice se regăsesc în **Anexa 4**.

6.2.7 Jurizarea secțiunii *Creație literară* se va realiza în perioada **1.04.2026-20.04.2026**, iar publicarea rezultatelor se va face pe data de **27.04.2026**, pe site-ul școlii organizatoare – www.scoalaioncreanga.ro, la Noutăți/Anunțuri.

6.3 Contact coordonatori secțiune:

Prof. inv. primar Elena Petronela Orcinschi, telefon: 0754858644, email:

elena_petronela92@yahoo.com pentru *Creație literară, primar*.

Profesor, Alma Ioana Mateiu, telefon: 0752570273, e-mail: alma.ioana@yahoo.com pentru *Creație literară, gimnaziu*.

Prof. Petronela Postolache, telefon: 0741196368, email: ppostolache@yahoo.com și prof. Buinceanu Roxana, telefon:0745208745, email: roxmary05@yahoo.com pentru subsecțiunea *Arta scrisului de mână în limbile moderne..*

Art. 7 Secțiunea II: Artă vizuală cu subsecțiunile:

- a) **Pictură/desen**
- b) **Banda desenată și text multimodal**
- c) **Fotografie**

7.1 Subiectul valabil pentru fiecare secțiune: *Povestea care ne unește*.

7.2 Elevii de primar pot înscrie o singură lucrare A4 la orice subsecțiune, excepție făcând fotografia, unde vor prezenta 2 fotografii A4.

Elevii cu cerințe educaționale specifice vor putea înscrie o singură fotografie.

7.3 Elevii de gimnaziu vor înscrie o singură lucrare A3 la orice subsecțiune, excepție făcând fotografia, unde vor prezenta 3 fotografii A4.

Elevii cu cerințe educaționale specifice vor putea înscrie o lucrare A4 la orice subsecțiune, iar la fotografie pot prezenta doar 2 fotografii.

7.4 Se vor puncta: originalitatea lucrării, respectarea temei și valoarea estetică a acesteia.

7.5 Lucrările se trimit în format digital.

7.6 Fiecare lucrare scanată se încarcă în formularul de înscriere dând click pe următorul link [Arta vizuala](#).

7.7 Imaginea scanată la minim 200 dpi se va salva ca pdf. și se redenumțește cu numele și prenumele elevului. Pdf-ul conține și scanarea verso a lucrării, parte care va conține *titlul lucrării, numele și prenumele elevului, clasa, îndrumătorul, școala, localitatea, județul*; conform **Anexei 2** (Descărcați și aplicați pe spatele lucrării eticheta-model Anexa 2).

7.8 Jurizarea secțiunii *Artă vizuală* se va realiza în perioada **1.04.2026-20.04.2026**, iar publicarea rezultatelor se va face pe data de **27.04.2026**, pe site-ul școlii organizatoare – www.scoalaioncreanga.ro, la Noutăți/Anunțuri.

7.9 Contact coordonatori secțiune:

Prof. Octavian Gâdici, telefon: 0749914398, mail euoctavonarte@yahoo.com

Prof. înv. primar Parasca Domnica, telefon: 0751709177, email: domnicadomi@yahoo.com

Art 8 Secțiunea a III-a – Sub Reflector, festival-concurs de teatru școlar realizat în două etape, are subsecțiunile:

- a) **Monolog**
- b) **Spectacol de teatru**

8.1 Fiecare subsecțiune este organizată pe două grupe de vârstă: a) 6-10 ani și b) 11-14 ani. Se pot înscrie la concurs interpreți/trupe de teatru formate din elevi ai claselor pregătitoare și clasele I-VIII.

8.2 Concursul se desfășoară în două etape: etapa preliminară de preselecție on-line și etapa finală cu participare directă.

8.3 Monologurile/Piese prezentate vor avea următoarea tematică:

- a) **Opera lui Ion Creangă între tradițional și modern**, inclusiv din cadrul colecției *Creangă 2.0*
- b) **Texte/Scenarii originale**.

8.4 Pentru subsecțiunea „**Monolog**”, înscrierea se va face prin completarea fișei de înscriere din formularul google forms, dând click pe următorul link: [Sub reflector-Monolog](#).

8.5 Pentru subsecțiunea „**Spectacol de teatru**”, înscrierea se va face prin completarea fișei de înscriere din formularul google forms, accesând următorul link:

[Sub reflector-Spectacol de teatru](#)

8.6 Perioada de înscriere pentru preselecție este **01.03.2026 – 27.03.2026**. Rezultatele de la etapa preliminară de selecție online se vor afișa în data de **03.04.2026**, pe site-ul școlii organizatoare – www.scoalaioncreanga.ro, la Noutăți/Anunțuri, iar etapa finală a concursului și premiarea se vor desfășura pe **25.04.2026** la **Cercul Militar**, Iași, cu participare directă.

8.7 Durata desfășurării piesei înscrise (spectacolul propriu-zis) trebuie să fie de maximum 30 de minute, orice depășire fiind penalizabilă.

8.8 Durata monologului trebuie să fie de maximum 15 de minute, orice depășire fiind penalizabilă.

8.9 Formatul digital al înregistrării monologului, respectiv al spectacolului este încărcat pe un canal *youtube* al cărui nume conține denumirea completă a unității școlare participante.

8.10 Formatul digital al înregistrării trebuie să aibă o rezoluție minimă de 640x480, să aibă de asemenea un sunet de calitate.

8.11 Formularul de consimțământ pentru fiecare elev care apare în înregistrare trebuie completat și semnat în mod corespunzător, conform **anexei 5 (acord utilizare date personale)**; cadrul didactic coordonator îndosariază acordurile la nivelul instituției angajatoare.

8.12 Pentru secțiunea a III-a, „**Sub Reflector**”, evaluarea se realizează de către un juriu de specialitate, format din 4 membri. Fiecare membru al juriului va acorda un punctaj pentru fiecare trupă participantă și fiecare actor. Se acordă note separate pentru fiecare aspect evaluat și la final se realizează o medie și un clasament final. (conform **Anexei 3**).

Premiile care se acordă pentru secțiunea a III-a, Sub Reflector, sunt următoarele:

- Marele Premiu al Festivalului
- Premiul pentru regie
- Premiul pentru cel mai bun spectacol la secțiunea 6-10 ani
- Premiul pentru cel mai bun spectacol la secțiunea 11-14 ani
- Premiul pentru cel mai bun monolog la secțiunea 6-10 ani
- Premiul pentru cel mai bun monolog la secțiunea 11-14 ani
- Premiul pentru cea mai bună actriță la secțiunea 6-10 ani
- Premiul pentru cel mai bun actor la secțiunea 6-10 ani
- Premiul pentru cea mai bună actriță la secțiunea 11-14 ani
- Premiul pentru cel mai bun actor la secțiunea 11-14 ani
- Alte premii colective și/sau individuale acordate de instituțiile partenere.

8.13 Contact coordonatori secțiune:

Prof. Karla Toader, telefon: 0740 225 172, email: karla_toader@yahoo.com

Prof. consilier școlar Bârlădeanu Corina-Roxana, telefon: 0746215075, e-mail gheorghecorina@yahoo.com

Art. 9 Lucrările trimise nu se restituie. Drepturile patrimoniale asupra lucrărilor sunt cedate organizatorului.

Art. 10 Lucrările care nu respectă criteriile de redactare (cu diacritice), etichetare și expediere sau care vor fi trimise după data anunțată nu vor intra în concurs. De asemenea, vor fi descalificate spectacolele care nu respectă tematica și durata desfășurării.

Art. 11 Festivitatea de premiere la secțiunile **Creație literară și Artă vizuală** va avea loc în data de **30.05.2026**, în sala de festivități din locația „Petru Poni”, a școlii organizatoare, str. Toma Cozma, 112.

Festivitatea de premiere la secțiunea **Sub Reflector** va avea loc în data de **25.04.2026**, la *Cercul Militar*, Iași.

Art. 12 Comisia de organizare are următoarele atribuții:

- Monitorizează organizarea și desfășurarea proiectului;
- Stabilește și transmite unităților școlare informații despre derularea proiectului;
- Centralizează fișele de înscriere, lucrările;
- Numește membrii comisiei de evaluare;
- Asigură evaluarea lucrărilor în conformitate cu criteriile stabilite;
- Afișează rezultatele;
- Completează diplomele pentru elevii câștigători;
- Completează adeverințele pentru profesorii coordonatori;
- Organizează festivitățile de premiere;
- Elaborează suportul electronic inscripționat ISSN cu lucrările premiate;
- Trimite diplome și suplimentul digital **Sub Reflector**.

Art. 13 Jurizarea se va face de către specialiști ai instituțiilor implicate în proiect, pentru fiecare secțiune în parte. Pentru secțiunile I, II și III se vor acorda premii și mențiuni pentru fiecare categorie de vârstă și fiecare secțiune, în ordinea descrescătoare a punctajelor obținute (valabil, în raport de 30% din numărul participanților). Pe diplome se va preciza și numele cadrului didactic îndrumător.

Capitolul III

Dispoziții finale

Art. 14 Participarea în proiect este gratuită. Nu se percep taxe de participare!

Art. 15 Expedierea diplomelor se va face până la sfârșitul anului școlar 2026.

DATELE DE CONTACT ALE COORDONATORILOR PROIECTULUI

Prof. Grațiela Prodan, telefon: 0745633455, e-mail: veronica.prodan@gmail.com

Prof. Toader Karla, telefon: 0740225172, e-mail: karla_toader@yahoo.com

Mail comunicare profesori coordonatori: ioncreanga.bulgaredehuma@scoalaioncreanga.ro

Director,

Prof. Cristina Nicoleta CREȚU

**Inspector pentru activități extrașcolare,
Prof. dr. Maria Andreea GORAȘ**

Anexa 1

Școala Gimnazială “Ion Creangă”, Iași

Instituția parteneră:

Strada Toma Cozma nr. 119B
Tel./fax 0232244330
e-mail: ioncreanga17@yahoo.com
Nr. de înregistrare: din 2591/12.XI.2025

Stradanr.....
Tel/fax
e-mail
Nr. de inregistrare:/.....

ACORD DE PARTENERIAT ÎN CADRUL PROIECTULUI INTERJUDEȚEAN „BULGĂRE DE HUMĂ” EDIȚIA a XIV-a

Încheiat azi,....., între:

Art.1 Școala Gimnazială “Ion Creangă”, Iași, reprezentată de prof. Nicoleta Cristina Crețu în calitate de director, respectiv de prof. Grațiana Prodan și prof. Toader Karla în calitate de coordonatori proiect, și _____ reprezentată prin _____ în calitate de director și _____

_____ în calitate de coordonator/i trupă/trupe.

Art.2.Scopul acordului: Identificarea și valorizarea resurselor creative ale elevilor, motivarea acestora de a „reinventa frumosul” într-o strânsă colaborare cu cadrele didactice, redescoperirea marilor nume ale literaturii românești.

Art.3. Durata parteneriatului: 01.11.2025 –31.08.2026

Art. 4. Obligațiile părților

Școala coordonatoare se obligă:

- Să informeze școlile despre organizarea proiectului;
- Să respecte calendarul de desfășurare a proiectului;
- Să colecteze lucrările trimise de către parteneri;
- Să asigure jurizarea lucrărilor;
- Să organizeze expoziția cu lucrările copiilor, vernisajul și festivitatea de premiere;
- Să distribuie elevilor participanți diplome și adeverința de participare pentru cadrul didactic îndrumător.

Instituția parteneră se obligă:

- Să susțină proiectul în rândul copiilor;
- Să certifice diplomele premianților (30% din numărul participanților);
- Să desemneze un reprezentant la activitatea principală.

Partenerii se obligă să colaboreze pe toată durata proiectului pentru ca acesta să se deruleze conform scopului stabilit.

Art. 5. Încetarea acordului (clauze)

Prezentul acord încetează în cazul nerespectării obligațiilor părților și la expirarea duratei desfășurării proiectului.

Art.6. Dispoziții finale

Prezentul contract se încheie în 2 exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

Școala coordonatoare:
Școala “Ion Creangă”, Iași
Director,
Prof. Nicoleta Cristina Crețu

Instituția parteneră

Director,
.....

Anexa 2

Etichetă lucrare

Titlul lucrării: _____	Titlul lucrării: _____
Numele și prenumele elevului: _____	Numele și prenumele elevului: _____
Clasa: _____	Clasa: _____
Îndrumător: _____	Îndrumător: _____
Școala: _____	Școala: _____
Localitatea: _____	Localitatea: _____
Județul: _____	Județul: _____

Anexa 4

Repere bibliografice - Secțiunea I Arta scrisului de mână

1. *1000 de limbi*, coord. Peter K. Austin, Editura Art, București, 2009
2. *Istoria scrisului. Alfabet, hieroglife și pictograme*, Andrew Robinson, Editura Art, București, 2009
3. *Calligraphy Workbook for Beginners*, Maureen Peters, Editura Stackpole Books, Londra, 2017

Clasic și modern

4. *Amintiri din copilărie*, Ion Creangă, Editura Minerva, București, 2009
5. *Inocenții*, Ioana Pârvulescu, Editura Humanitas, București, 2016
6. *La Medeleni*, Ionel Teodoreanu, Editura Agora, București, 2011
7. *Recreația mare*, Mircea Sântimbreanu, Editura Litera, București, 2017
8. *Kinderland*, Liliana Corobca, Editura Polirom, Iași, 2015
9. *Jurnalul unui puști*, Jeff Kinney, Editura Arthur, 2018
10. *Băiuțeii*, Filip Florian, Matei Florian, Editura Polirom, 2016
- 11.

Secțiunea a II-a Artă vizuală

- *Vezi? Comunicarea prin imagine*, Editura Didactică și pedagogică, București, 2018
- *Arta. O istorie ilustrată*. Editura Litera, 2020
- *Istoria artei. De la pictura rupestră la arta urbană*, Editura Rao, București, 2020
- <https://www.motanov.ro/tag/cum-se-face-o-banda-desenata/>
- <https://www.creativosonline.org/ro/u%C8%99or-de-desenat-benzi-desenate.html>
- <https://www.noi-orizonturi.ro/2020/04/23/cum-se-creaza-benzile-desenate/>
- <https://alegsadesenez.com/cum-gandesti-desenezi-scrii-o-poveste-pe-o-pagina-de-banda-desenata/>
- <https://youtube.com/watch?v=LbHQKYM0EMg&feature=share>

Secțiunea a III-a

- *Amintiri din copilărie*, Ion Creangă, Editura Minerva, București, 2009
- *Momente și schițe*, Ion Luca Caragiale, Editura Andreas, 2011
- *Copiii soarelui*, Maxim Gorki, Editura Cartea Rusă, 1954
- *De-ale aventurii. Teatru pentru copii*, Ala Bujor, Editura Epigraf, 2013

Anexa 5

Școala Gimnazială „Ion Creangă”, Iași

Proiect Educațional Interjudețean *Bulgăre de humă* - sesiunea 2025-2026

Acord utilizare date personale

Subsemnatul/Subsemnataîn
calitate de reprezentant legal al copilului....., în vârstă
de....., cu domiciliul în:....., declar prin prezenta
că sunt de acord ca elevul:

- Să participe la secțiunea „Sub Reflector” din cadrul proiectului “Bulgăre de humă”organizat de Școala Gimnazială “Ion Creangă” Iași, sesiunea 2025-2026;
- Să fie fotografiat și/sau filmat în contextul participării sale în cadrul proiectului “Bulgăre de humă”organizat de de Școala Gimnazială “Ion Creangă” Iași, sesiunea 2025-2026;
- Să apară în materialele pentru promovarea proiectului.

Autorizez echipa de coordonatori a proiectului:

- Să utilizeze fotografiile și/sau filmele în care apare imaginea copilului, descrise mai sus, în revistele școlii, în forme de transmisie televizată și de comunicare pe internet (site-ul și pagina de facebook a școlii/proiectului);
- Să includă și să arhiveze materialele digitale din cadrul proiectului și în activitățile de informare sau educative ale școlii.

Data

.....

Semnătura părinte/reprezentant legal

.....